

Meat Puppets

Tra le primissime formazioni del midwest statunitense che possono vantarsi di aver impresso un marchio pionieristico al movimento [hardcore](#) (non per nulla incidono per tutta la decade degli anni '80 per l'etichetta SST) e postpunk statunitense. Il loro nome emerge spesso a proposito delle influenze (musicali e di attitudine artistica) citate da gruppi del nordovest (Nirvana in testa).

Il gruppo è principalmente rappresentato dai fratelli Curt (1959, Amarillo, Texas, Stati Uniti) e Chris Kirkwood (1960, Amarillo, Texas, Stati Uniti), che sin dall'esordio a 33 giri avvenuto nel 1982 mantengono costante la voglia di muoversi con una certa disinvoltura tra i diversi generi marginali della musica americana, con il non indifferente sostegno di testi visionari e lirici.

Il momento di maggior gloria arriva nel 1993, quando i Nirvana li invitano a suonare con loro *Oh Me* e *Lake Of Fire* durante l'album *MTV Unplugged* del gruppo di Seattle, pubblicato un anno dopo su CD.

Alcuni album rappresentativi: *Meat Puppets II* (1983), *Huevos* (1988).

Recentemente hanno pubblicato: *No Joke!* (ottobre 1995).